

GIOPPINO & I SUOI FRATELLI

INFORMAZIONI

Fondazione Benedetto Ravasio
Museo del Burattino
Tel. 375 547 7303
www.fondazionebenedetto.it



Associazione Arts
I Teatri dei Bambini
Tel. 375 547 8181



SEDI

Teatro San Giorgio
Via San Giorgio, 1F - Bergamo

Auditorium Piazza Libertà
Via Norberto Duzioni, 2 - Bergamo

Teatro Sant'Andrea
Via Porta Dipinta 37 - Bergamo Alta

Museo del Burattino
Via Torquato Tasso, 8 - Bergamo

A cura di



In collaborazione con



Con il contributo di



Con il patrocinio di



Fondazione Benedetto Ravasio, con il festival "Gioppino & i suoi fratelli", intende promuovere il Teatro delle Figure Animate in tutte le sue forme, offrendo proposte spettacolari ad ampio raggio, a partire dalla tradizione lombarda.

Un festival pensato in occasione del periodo carnevalesco, tempo e luogo di incontro con altri linguaggi, con altri personaggi e con altre culture teatrali: i pupi siciliani e il cunto di Mimmo Cuticchio, lo spettacolo della Compagnia TAP Ensemble - Teatro Gioco Vita dedicato a Don Giovanni, dove burattini e attori interagiscono sulla scena; Ginevra degli Almieri nella versione originale di Romano Danielli, affiancato da ben sei burattinai emiliani;

il teatro di oggetti e le invenzioni teatrali di Lui Angelini e Paola Serafini; il Gioppino del giovane burattinaio bergamasco Gabriele Codognola. In questa prima edizione, Gioppino condivide le piazze con altri suoi fratelli e sorelle di palcoscenico: Pulcinella da Napoli; Fagiolino, Sandrone e la Pulonia dall'Emilia, Orlando e Bradamante dalla Sicilia; in compagnia delle Maschere della Commedia dell'Arte che hanno conquistato l'Europa.

La manifestazione mette a frutto le relazioni artistiche tra Fondazione Benedetto Ravasio - Museo del Burattino, Associazione Arts e Unima (Unione Internazionale della Marionetta).

Luca Loglio e Tiziana Pirola

22 ~ 27
Febbraio 2020

22
SABATO
FEBBRAIO

Ginevra, degli Almieri
ROMANO DANIELLI (Bologna)

ore 21.00

Teatro San Giorgio, Bergamo
Ingresso: 6€
Spettacolo per tutti dagli 8 anni

La storia di Ginevra, della sepolta viva, si tramanda sotto varie forme nei secoli e ovviamente anche il teatro popolare dei burattini ne ha approfittato, come dimostra la versione che Romano Danielli ha ricostruito, portandola in una grande baracca con ben sette burattinai.

Romano Danielli con Riccardo Pazzaglia, Mattia Zecchi, Marco Iaboli, William Melloni, Moreno Pignoni e Grazia Punginelli



23
DOMENICA
FEBBRAIO

Don Giovanni in carne e legno
TAP ENSEMBLE - TEATRO GIOCO VITA (Piacenza)

ore 15.30

Auditorium Piazza Libertà, Bergamo
Ingresso libero e gratuito
Spettacolo per tutti dai 6 anni

Si racconta della resurrezione dell'affascinante e inquietante Don Giovanni. Lo spettacolo è il risultato di una ricerca scenica, alla scoperta delle opportunità del recitare con il "legno" dei burattini o meglio delle guarattelle napoletane, con la "carne" degli attori e con entrambi. Attori e burattini si muovono in scena sul palchetto di commedia come nel teatrino e invadono reciprocamente gli spazi loro assegnati per tradizione, colmando l'antica distanza fra teatro "alto" dei comici in carne e ossa e quello "altro" dei girovaghi di piazze e mercati.



23
DOMENICA
FEBBRAIO

Le farse di Gioppino
GABRIELE CODIGNOLA (Bergamo)

ore 16.30

Teatro Sant'Andrea, Bergamo Alta
Ingresso libero e gratuito
Spettacolo per tutti dai 3 anni

Gabriele Codognola, giovane burattinaio, porta in scena le più divertenti farse della tradizione burattinesca bergamasca. Gioppino, Arlecchino e Brighella coinvolgeranno il pubblico con le loro avventure.



24-25
LUNEDÌ MARTEDÌ
FEBBRAIO

Aperture straordinarie
MUSEO DEL BURATTINO

Museo del Burattino, Bergamo
Adulti: 3€ / Bambini: 1€ - Prenotazione consigliata

LUNEDÌ 24 FEBBRAIO ore 15.00 e 16.00
Visite animate al museo

Luca Loglio e Gabriele Codognola vi guideranno alla scoperta del Museo dove i burattini, grazie alla magia del Teatro, prenderanno vita e vi racconteranno storie di briganti e di mondi lontani, di principesse e regine, di mostri e di diavoli e il simpatico Gioppino non mancherà di divertirvi. Durata visita: 45 minuti



MARTEDÌ 25 FEBBRAIO dalle ore 15.30 alle 18.00
Macchine per il teatro incoerente

Un'installazione, tra arte gioco e teatro, una specie di teatro self-service dove il pubblico che agisce è guidato dalla voce registrata dell'autore. Permette un'esperienza sorprendente: vedere come gli oggetti qualsiasi che popolano la nostra vita quotidiana e le nostre case possano trasformarsi in personaggi di scene fantastiche. La Voce delle Cose (Bergamo)



26
MERCOLEDÌ
FEBBRAIO

Incontro a regola d'arte
MIMMO CUTICCHIO (Palermo)

ore 17.00

Museo del Burattino, Bergamo
Ingresso libero e gratuito



27
GIOVEDÌ
FEBBRAIO

A singolar tenzone
FIGLI D'ARTE CUTICCHIO (Palermo)

ore 21.00

Auditorium Piazza Libertà, Bergamo
Ingresso: 10€ / 8€ ridotto per soci Fondazione "Benedetto Ravasio", Lab80, minori di anni 26 e maggiori di anni 60
Spettacolo per tutti dai 10 anni



Il cunto si fa con la spada, si fa con il ritmo, si fa con il battito dei piedi che fanno prendere il galoppo ai cavalli, si fa con il respiro, il volto, la voce. Soprattutto con la voce in questo racconto sulle gesta del paladino Orlando attirato da un tradimento a Roncisvalle dove troverà, assieme ai trecento suoi compagni, una morte eroica e benedetta dagli angeli dopo aver sterminato centinaia di infedeli.

FONDAZIONE



BENEDETTO
RAVASIO

22 *Cinerra, degli Almicri*
ROMANO DANIELLI

23 *Don Giovanni in carne e legno*
TAP ENSEMBLE - TEATRO GIOCO VITA

23 *Le farse di Gioppino*
GABRIELE CODOGNOLA

24-25 *Aperture straordinarie*
MUSEO DEL BURATTINO

26 *Incontro a regola d'arte*
MIMMO CUTICCHIO

27 *A singolar tenzone*
FIGLI D'ARTE CUTICCHIO

Bergamo

22 ~ 27
Febbraio 2020

Festival di Teatro delle Figure Animate
e di Commedia dell'Arte

GIOPPINO & *Cinerra* I SUOI FRATELLI