



### Mappatorie

Con Lavinia Marcu e Mattia Perico

**Sabato 6 luglio**  
ore 15.00  
Cortile fratelli Quarti  
Via T. Tasso 8, Bergamo

**Labirinto**  
Anche in caso di maltempo  
Prenotazione:  
museo@fondazioneravasio.it  
Partecipazione: 3 € bambino + adulto  
compreso ingresso al Museo



### Burattini in Azione

Riccardo Pazzaglia, Tonino Murru, Paola Serafini e Lui Angelini, Gabriele Codognola, Serena Cercignano

**Sabato 6 luglio**  
ore 16.30  
Cortile fratelli Quarti  
Via T. Tasso 8, Bergamo

**Dimostrazione a ingresso libero**  
Anche in caso di maltempo



### Eppur bisogna andar

Teatrino di Puck  
Serena Cercignano (PI)

**Sabato 6 luglio**  
ore 20.45  
Cortile fratelli Quarti  
Via T. Tasso 8, Bergamo

**Spettacolo a ingresso libero**  
Anche in caso di maltempo



### Arlecchino malato d'amore

I Burattini di Daniele Cortesi (BG)

**Domenica 7 luglio**  
ore 16.30  
Portici Palazzo della Ragione  
Piazza Vecchia, Bergamo Alta

Location da confermare  
Aggiornamenti online  
**Spettacolo a ingresso libero**  
Anche in caso di maltempo



### VIII Premio "Giureppina e Benedetto Ravasio" alla Carriera

Is Mascareddas (CA)

**Domenica 7 luglio**  
ore 20.30  
Cortile fratelli Quarti  
Via T. Tasso 8, Bergamo

**Incontro e cerimonia di premiazione**  
Anche in caso di maltempo



### Dialogo con la Morte

Is Mascareddas (CA)

**Domenica 7 luglio**  
ore 20.45  
Cortile fratelli Quarti  
Via T. Tasso 8, Bergamo

**Spettacolo a ingresso libero**  
Da 10 anni  
Anche in caso di maltempo

Laboratorio artistico tra cianotipia e narrazione. Gioppino si è smarrito e ha bisogno di una mappa per ritrovare la strada. Personaggi, luoghi e oggetti realizzati creeranno la narrazione per condurre Gioppino a casa. Durata: 1 ora e mezza.

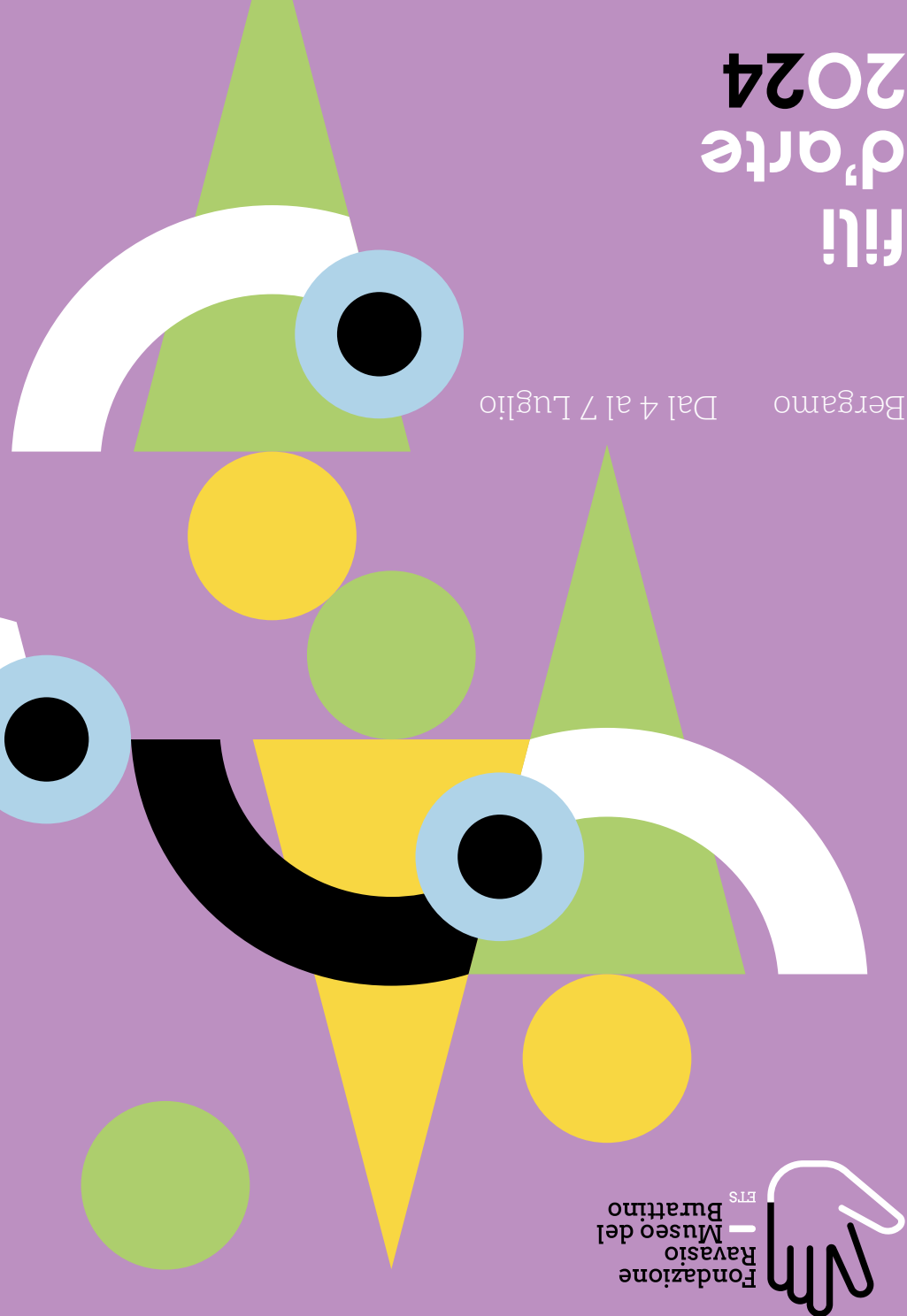
Un'azione collettiva: cinque compagnie di Teatro di Figura si alternano con piccoli sketch per mostrare diverse tecniche e tradizioni del Teatro di Figura.

Spettacolo ambientato durante la prima grande emigrazione degli italiani verso il Brasile, nel 1886. Tre donne, Cesarina, Anna e Maddalena, provenienti ciascuna da una regione differente (Romagna, Toscana e Sicilia), spinte ciascuna dalla propria causa, si trovano nella stiva della nave ad affrontare, nelle vesti di clandestine e ricercate dal Capitano Battaglia, il lungo viaggio di ritorno dalla Terra del caffè. Il desiderio di rivivere nel luogo di origine è tanto più forte della povertà e delle malattie che le attendono.

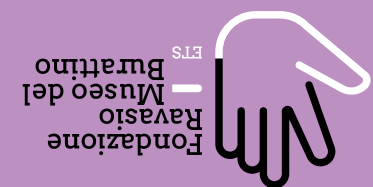
Arlecchino è innamorato di Smeraldina, figlia del vecchio e avaro Pantalon de' Bisognosi. Quando il marchese D'Almaviva chiede la mano della ragazza, egli non esita ad acconsentire. In verità, il nobile squattrinato mira solo alla dote di Smeraldina. Alla notizia delle future nozze, Arlecchino si ammala d'amore. Sarà Gioppino ad aiutarlo, prima portandolo dal balbuziente dottor Tartaglia e poi, furbo e determinato com'è, scoprendo la verità. Puniti il marchese e il suo avido servitore Brighella, la storia si chiuderà con il classico balletto finale.

Fondata da Antonio Murru e Donatella Pau nel 1980, è una realtà culturale che ha contribuito alla diffusione e alla conoscenza del Teatro di Figura in Sardegna, tradizione teatrale fino ad allora pressoché sconosciuta nell'isola. Da oltre 40 anni dedicano la loro vita al teatro di figura con straordinari risultati, scrivendo e allestendo nuove drammaturgie che parlano a tutti e inventando la Maschera Arestè Paganòs.

La morte, storico personaggio e protagonista del teatro di burattini, è in casa sua e fa le pulizie. Dialoga col pubblico sul suo lavoro e disquisisce sul valore della vita e della morte.



Bergamo Dal 4 al 7 Luglio



fili d'arte 2024



### I Edizione Premio "Giureppina e Benedetto Ravasio" al Corruttori

Natale Panaro (AL)

**Giovedì 4 luglio**  
ore 16.30  
Cortile fratelli Quarti  
Via T. Tasso 8, Bergamo

**Incontro e cerimonia di premiazione**  
In presenza e in diretta FB



### Carta Nat

**Giovedì 4 luglio**  
ore 17.00  
Museo del Burattino  
Via T. Tasso 8, Bergamo

**Inaugurazione mostra**  
Ingresso libero



### Le avventure di Pinocchio

Il Cerchio Tondo (LC)

**Giovedì 4 luglio**  
ore 20.45  
Cortile fratelli Quarti  
Via T. Tasso 8, Bergamo

**Spettacolo con musica dal vivo**  
Ingresso libero  
Anche in caso di maltempo



### Virite animate al Museo del Burattino

Con Gabriele Codognola

**Venerdì 5 luglio**  
ore 15.30 e 16.30  
Museo del Burattino  
Via T. Tasso 8, Bergamo

**Eventi gratuiti**  
Prenotazione:  
museo@fondazioneravasio.it  
Partecipazione: 3 € bambino + adulto  
compreso ingresso al Museo



### Jaganpino alle Hawaii

I Burattini di Riccardo (BO)

**Venerdì 5 luglio**  
ore 20.45  
Cortile fratelli Quarti  
Via T. Tasso 8, Bergamo

**Spettacolo a ingresso libero**  
Anche in caso di maltempo



### La Commedia Burattinero

**Sabato 6 luglio**  
ore 11.00  
Museo del Burattino  
Via T. Tasso 8, Bergamo

**Conferenza a ingresso libero**

Natale Panaro, classe 1940, nel corso della sua carriera ha lavorato con una vastità di materiali oltre alla carta. Nato a Castelletto d'Erro, sulle colline del Monferrato, manifesta sin da bambino la propensione alla costruzione iniziando a realizzare giocattoli sia in legno che in carta, due materiali che continuerà a preferire per tutta la vita. Inizia come scultore per il teatro, realizza marionette e burattini in legno, maschere in cuoio e cartapesta, lavora per otto anni per il programma Rai "L'albero Azzurro". Collabora con Giorgio Strehler al Piccolo Teatro di Milano, insegna con Tinin Mantegazza alla scuola per burattinai Yorick, oggi continua l'attività a Tortona, dove tiene laboratori creativi per bambini.

La mostra monografica è dedicata alle creazioni in carta del maestro Natale Panaro. La carta, materiale fragile per eccellenza, si racconta. Si tratta di un materiale d'uso comune, con cui tutti ci interfacciamo ogni giorno sin dalla più tenera età. Il lavoro di Natale Panaro ci riporta a questo primo approccio. Con la sua esperienza ci insegna che da un materiale povero, e apparentemente limitato dalla propria forma, possono nascere interi universi, fragili nella loro realizzazione ma estremamente potenti dal punto di vista comunicativo ed evocativo.

In questo spettacolo l'opera di Collodi viene rappresentata il più fedelmente possibile al testo originale. Fulcro della narrazione è il cambiamento di Pinocchio che lo porta a crescere passando da "pezzo di legno" a "burattino" e infine a "bambino vero", allegoricamente rappresentato dal viaggio che parte dall'ambiente domestico ma che presto viene abbandonato per conoscere il mondo esterno.

Arlecchino, Brighella e Gioppino prendono vita in questa divertita visita al Museo per raccontarci le loro peripezie e disavventure in compagnia del giovane burattinaio Gabriele Codognola.

Commedia multietnica di e con Riccardo Pazzaglia, in collaborazione con Burattini a Bologna.

Nel teatro di figura tradizionale sono molteplici i generi, le pariture per Guarattelle, il Varietà per le Marionette e il Poema Cavalleresco per i Pupi. Nell'epoca di massimo splendore del Teatro di Burattini la commedia è il genere teatrale che ha sempre rappresentato la scuola italiana del Piemonte, della Lombardia e dell'Emilia Romagna. Costituita da protagonisti dei differenti territori (Gianduja, Meneghino, Gioppino e Fagiolino) necessita di una scrittura precisa e ritmata per far funzionare il meccanismo alla perfezione. Ma quali sono le differenze tra e i punti comuni tra le varie regioni?

## fili d'arte 2024

Progetto a cura di  Fondazione Ravasio Museo del Burattino ETS

Sponsor  S. PELLEGRINO

Con il patrocinio e il contributo di  MINISTERO DELLA CULTURA

 Provincia di Bergamo

 CAMERA DI COMMERCIO BERGAMO

 Fondazione della Comunità Bergamasca

 UNILMA

Con il patrocinio di

Direzione artistica Sergio Ravasio

Progettazione e Segreteria organizzativa Paola Ravasio

Allestimento mostra a cura di Valerio Saccà e Sara Cavallieri

Comunicazione e Ufficio Stampa Giulia Castelnovo

Progetto Grafico &1 lab

 Regione Lombardia

 BERGAMO CITTÀ DEI MILLE COMUNE DI BERGAMO

 Fondazione CARIPLO

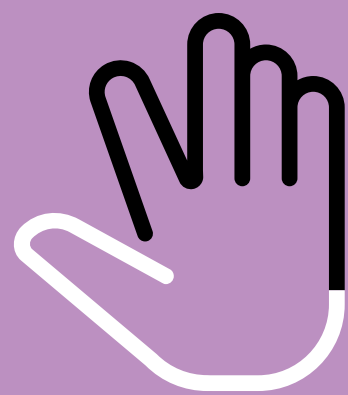
 PROMOSOLA

Mostra in collaborazione con  Natale Panaro

Ingresso gratuito a tutti gli eventi tranne dove indicato

Informazioni e aggiornamenti su **fondazioneravasio.it** info@fondazioneravasio.it





Fondazione  
Ravasio  
— Museo del  
Burattino  
ETS

Bergamo

Dal 4 al 7 Luglio

fili  
d'arte 2024

## Luglio

**Giovedì 4**

**ore 16.30**  
Museo del Burattino  
Via T. Tasso 8, Bergamo

**I Edizione Premio "Giuseppina e  
Benedetta Ravasio" ai Costruttori**

*Natale Panaro*

Incontro e cerimonia di premiazione  
In presenza e in diretta FB

**ore 17.00**  
Museo del Burattino  
Via T. Tasso 8, Bergamo

**Carta Nat**

*Inaugurazione mostra*

Ingresso libero

**ore 20.45**  
Cortile fratelli Quarti  
Via T. Tasso 8, Bergamo

**Le avventure di Pinocchio**

*Il Cerchio Tondo (LC)*

Spettacolo con musica dal vivo

Ingresso libero

Anche in caso di maltempo

**Venerdì 5**

**ore 15.30 e 16.30**  
Museo del Burattino  
Via T. Tasso 8, Bergamo

**Visite animate al  
Museo del Burattino**

*Con Gabriele Codognola*

Spettacolo

8 € bambino + adulto

compreso ingresso al Museo

Prenotazione: [museo@fondazione Ravasio.it](mailto:museo@fondazione Ravasio.it)

**ore 20.45**  
Cortile fratelli Quarti  
Via T. Tasso 8, Bergamo

**Sganapino alle Hawaii**

*I Burattini di Riccardo (BO)*

Spettacolo a ingresso libero

Anche in caso di maltempo

**Sabato 6**

**ore 11.00**  
Museo del Burattino  
Via T. Tasso 8, Bergamo

**La Commedia Burattinesca**

*Conferenza*

Ingresso libero

**ore 15.00**

Cortile fratelli Quarti  
Via T. Tasso 8, Bergamo

**Mappastone**

*Con Lavinia Marcu e Mattia Perico*

Laboratorio

5 € bambino + adulto

compreso ingresso al Museo

Prenotazione: [museo@fondazione Ravasio.it](mailto:museo@fondazione Ravasio.it)

Anche in caso di maltempo

**ore 16.30**

Cortile fratelli Quarti  
Via T. Tasso 8, Bergamo

**Burattini in Azione**

*Riccardo Pazzaglia, Tonino Murru,*

*Paola Serafini e Lui Angelini,*

*Gabriele Codognola, Serena Cercignano*

Dimostrazione

Ingresso libero

Anche in caso di maltempo

**ore 20.45**

Cortile fratelli Quarti  
Via T. Tasso 8, Bergamo

**Eppur bisogna andar**

*Teatrino di Puck - Serena Cercignano (PI)*

Spettacolo

Ingresso libero

Anche in caso di maltempo

**Domenica 7**

**ore 16.30**

Portici Palazzo della Ragione  
Piazza Vecchia, Bergamo Alta

Location da confermare. Aggiornamenti online

**Alecchino malato d'amore**

*I Burattini di Daniele Cortesi (BG)*

Spettacolo

Ingresso libero

Anche in caso di maltempo

**ore 20.30**

Cortile fratelli Quarti  
Via T. Tasso 8, Bergamo

**VIII Premio "Giuseppina e  
Benedetta Ravasio" alla Carriera**

*Is Mascareddas (CA)*

Incontro e cerimonia di premiazione

Ingresso libero

Anche in caso di maltempo

**ore 20.45**

Cortile fratelli Quarti  
Via T. Tasso 8, Bergamo

**Dialogo con la Morte**

*Is Mascareddas (CA)*

Spettacolo

Ingresso libero

Dai 10 anni

Anche in caso di maltempo