

# CORSO DI FORMAZIONE PER OPERATORI MUSEALI

## Museo del Burattino & Museo delle Storie di Bergamo

Fondazione Benedetto Ravasio - Museo del Burattino e Fondazione Bergamo nella Storia - Museo delle Storie organizzano un corso di formazione per operatori museali di supporto alla visita e alla didattica.

Gli operatori in formazione, oltre a seguire gli incontri e i laboratori, saranno chiamati a collaborare fattivamente all'ideazione dei percorsi educativi, alla ricerca e selezione di materiali documentali e all'approntamento di strumenti di verifica e valutazione.

### REQUISITI

Per essere ammessi al corso si richiedono:

- { iscrizione a un corso di laurea triennale - almeno al secondo anno del ciclo di studi - o magistrale in Lettere, Filosofia, Scienze dei Beni Culturali e Storia, preferibilmente con esami sostenuti negli insegnamenti di Storia del Teatro e dello Spettacolo o Storia dell'Arte;
- { o laurea in Lettere, Filosofia, Scienze dei Beni Culturali e Storia, preferibilmente con esami sostenuti negli insegnamenti di Storia del Teatro e dello Spettacolo o Storia dell'Arte;
- { o pregressa esperienza di operatore didattico-museale in musei;
- { 35 anni non compiuti alla data di iscrizione.

I requisiti dovranno essere autocertificati dai candidati.

**Il numero massimo di ammessi è di 25 corsisti e di 10 uditori.**

Agli uditori è riservata la sola partecipazione da remoto, senza obblighi di presenza e di valutazione finale e senza limiti di età.

Per i corsisti, fatte salve eventuali successive restrizioni dovute all'andamento pandemico, è richiesta la presenza. Ogni variazione sarà comunicata in tempo utile.



## INCONTRI

**{ Lunedì 4 ottobre 2021 ore 14.45 > 17.45**

**Museo del Burattino: genesi e progettazione. Visita al Museo.**

A cura di **Luca Dott. Loglio**, Direttore di Fondazione Ravasio;  
**Diego Arch. Bonifaccio**, Responsabile allestimenti e componente del Comitato Scientifico di Fondazione Ravasio - Museo del Burattino.

**{ Lunedì 11 ottobre 2021 ore 14.45 > 17.45**

**Teatro di Figura: storia e linguaggi.**

A cura di **Francesca Dott.ssa Cecconi**, Accademia di Verona e componente del Comitato Scientifico di Fondazione Ravasio - Museo del Burattino.

**{ Lunedì 18 ottobre 2021 ore 14.45 > 17.45**

**Teatro di Figura: tecniche d'animazione.**

A cura di **Luì Dott. Angelini**, Performer, teorico del Teatro d'Oggetti e componente del Comitato Scientifico di Fondazione Ravasio - Museo del Burattino.

**{ Lunedì 25 ottobre 2021 ore 14.45 > 17.45**

**Il Teatro dei burattini a Bergamo.**

A cura di **Pino Dott. Cappellini**, giornalista e storico.

**{ Lunedì 8 novembre 2021 ore 14.45 > 17.45**

**Le collezioni bergamasche: patrimonio e archivio.**

A cura di **Luca Dott. Loglio**, Direttore di Fondazione Ravasio;  
**Lorenzo Prof. Pezzica**, Archivist e storico, responsabile archivio di Fondazione Ravasio e componente del Comitato Scientifico di Fondazione Ravasio - Museo del Burattino.

**{ Lunedì 15 novembre 2021 ore 14.45 > 17.45**

**Didattica museale.**

A cura di **Silvana Dott.ssa Agazzi**, Responsabile Servizi Educativi - Museo delle Storie di Bergamo.



## LABORATORI

{ **Mercoledì 17 novembre 2021 ore 14.45 > 17.45**

### **Approccio al Teatro d'Oggetti**

A cura di **Lui Angelini** e **Paola Serafini**, La Voce delle Cose.

{ **Mercoledì 24 novembre 2021 ore 14.45 > 17.45**

### **Laboratorio Burattini bella storia!**

A cura di **Daniele Cortesi**, Compagnia I Burattini Cortesi.

{ **Mercoledì 1 dicembre 2021 ore 14.45 > 17.45**

### **Laboratorio per Guida-attori del Museo del Burattino.**

A cura di **Enzo Bolla**, Autore.

{ **Venerdì 3 dicembre 2021 ore 14.45 > 17.45**

### **Laboratorio sulla descrizione e la valorizzazione del patrimonio.**

A cura di **Lorenzo Pezzica**, Storico e archivista.

Il corso richiede la **frequenza obbligatoria almeno all'80% degli incontri e dei laboratori.**

Ai partecipanti e agli uditori del corso saranno date in dotazione:

{ una bibliografia critica sul Teatro di Figura e sulla Didattica Museale

{ una dispensa di supporto agli incontri

**Al termine del percorso formativo i corsisti in presenza sosterranno un test di valutazione e verrà loro rilasciato un attestato di partecipazione.**

Successivamente Museo del Burattino e Museo delle Storie proporranno corsi di approfondimento ad ampliamento delle competenze acquisite.



## SEDE

Sede degli incontri e dei laboratori è:

Museo del Burattino, Spazio Viterbi (4° piano), Via Torquato Tasso 8 - Bergamo

## ISCRIZIONE

Dal 1° giugno al 15 luglio 2021 inviare la candidatura, unitamente al proprio curriculum vitae e le autocertificazioni dei requisiti richiesti a: [museo@fondazioneravasio.it](mailto:museo@fondazioneravasio.it)

L'ammissione al corso sarà comunicata entro il 30 luglio, verificati i requisiti richiesti, secondo l'ordine di arrivo delle domande. Agli ammessi è richiesto il pagamento di 30 Euro, quale costo d'iscrizione, da versarsi al primo incontro.

## INFORMAZIONI

<https://museo.fondazioneravasio.it>

Bergamo, 26 maggio 2021

Roberta Dott.ssa Frigeni  
Direttrice Scientifica Museo delle Storie di Bergamo

Luca Dott. Loglio  
Direttore Fondazione Benedetto Ravasio/Museo del Burattino

