

OFFERTA DIDATTICA ANNO SCOLASTICO 2023/2024



FONDAZIONE
BENEDETTO
RAVASIO



Museo del
burattino

Fondazione RAVASIO – Museo del Burattino di Bergamo propone **8 percorsi didattici per scoprire e conoscere il Teatro di Figura.**

Le visite guidate, gli atelier creativi e i laboratori per le competenze chiave si rivolgono al **secondo ciclo della Scuola dell'Infanzia**, alla **Scuola Primaria** e alla **Scuola Secondaria di Primo Grado**.

I percorsi si compongono di due momenti proposti in abbinamento:

- 1) Visita guidata al Museo:** fornisce gli strumenti di base per la conoscenza del ricco e vasto mondo del Teatro delle Figure;
- 2) Laboratorio** condotto da burattinai e atelieristi professionisti, sotto la cui guida, alunni e studenti realizzano “figure e narrazioni”, frutto della creatività e delle nozioni apprese in sede di visita.

I percorsi didattici si fruiscono all'interno del Museo del Burattino. È, inoltre, possibile progettare un laboratorio pluridisciplinare da svolgersi a scuola, condotto da formatori ed esperti del settore, con la fornitura di materiali teorici e pratici.

Per le Scuole secondarie di II grado e le Accademie di Belle Arti si possono elaborare delle proposte ad hoc, in collaborazione con i docenti d'indirizzo.

I percorsi di visita, di laboratorio e atelier sono attivabili per un minimo di 15 studenti e per un massimo di 25.

Per più classi è possibile organizzare più turni nella stessa giornata.





1 VISITA ANIMATA AL MUSEO DEL BURATTINO

A cura di **Gabriele Codognola**

I partecipanti, guidati dal giovane burattinaio Gabriele Codognola, fanno conoscenza con i personaggi principali del Teatro dei Burattini, in un percorso che intreccia storia, aneddoti e curiosità.

I burattini prendono perciò vita e il pubblico viene stimolato a comprendere la magia e il fascino di questa arte tanto antica quanto a noi contemporanea.

Tipologia: **Visita guidata e animata al museo**

Durata: **1 ora**

Età: **+ 4 anni - Scuola dell'Infanzia e Primaria**

Numero massimo partecipanti: **25**

Prezzo: **150€ + Iva**



2 VISITA ANIMATA AL MUSEO DEL BURATTINO a seguire **BURATTINAI PER UN GIORNO**

A cura di **Gabriele Codognola**

I partecipanti, guidati dal giovane burattinaio Gabriele Codognola, fanno conoscenza con i personaggi principali del Teatro dei Burattini, in un percorso che intreccia storia, aneddoti e curiosità.

I burattini prendono perciò vita e il pubblico viene stimolato a comprendere la magia e il fascino di questa arte tanto antica quanto a noi contemporanea.

Al termine della visita, i presenti hanno modo di cimentarsi nel ruolo di burattinaio.

Dopo una facile lezione di animazione del burattino e di recitazione di un testo classico, i presenti sono chiamati a mettere in scena una vera e propria storia, in cui ognuno è parte fondamentale della narrazione.

Tipologia: **Visita guidata e animata al museo, a seguire laboratorio**

Durata: **2 ore**

Età: **+ 8 anni - Scuola Primaria**

Numero massimo partecipanti: **25**

Prezzo: **250€ + Iva**



3 CACCIA AI TESORI DEL MUSEO

A cura di **Emma Zanotti**

I partecipanti alla caccia al tesoro diventeranno giovani archivisti alle prese con la ricerca di alcuni documenti perduti, ma essenziali per il nostro museo. Divisi in diverse squadre, si cimenteranno a risolvere indizi ed enigmi che li condurranno all'interno dei diversi spazi del museo, in cui daranno prova attraverso delle tappe di gioco non solo della loro capacità logica, ma anche della comprensione della visita precedentemente fatta, aiutandosi con la lettura delle didascalie presenti nelle sale.

Tipologia: **Visita guidata al museo e all'archivio, a seguire caccia al tesoro**

Durata: **2 ore e mezza circa**

Età: **+ 7 anni - Scuola Primaria e Secondaria di I grado**

Numero massimo partecipanti: **25**

Prezzo: **250€ + Iva**



4 TERRE DI PACÌ PACIANA

A cura di **Lavinia Marcu**

La sperimentazione di una o più terre, dove Pacì Paciana potrebbe aver lasciato le sue impronte, ci porterà a scoprire la storia del burattino e a realizzare un nuovo paesaggio da esplorare con l'avventuroso personaggio. Spezzeremo, lavoreremo e modelleremo l'argilla per creare gli elementi del nostro bosco e attraverso la tecnica della marmorizzazione daremo un tocco di magia, dove anche Pacì Paciana potrebbe perdersi...

Tipologia: **Visita guidata al museo, a seguire laboratorio**

Durata: **2 ore**

Età: **+ 5 anni - Scuola dell'Infanzia e Primaria**

Numero massimo partecipanti: **25**

Prezzo: **300€ + Iva, comprensivo di materiali**



5 LA POLENTA DEL GIOPÌ

A cura di **Lavinia Marcu**

Gioppino ha sempre fame e ama la polenta. Per fargli uno scherzo, una strega e un mago trasformano il suo piatto in una tela da pittura e la polenta in magica polvere d'oro da usare nella loro tavolozza per dipingere.

Al posto delle forchette useremo le spatole e trasformeremo l'appetito di Gioppino in meraviglia.

Tipologia: **Visita guidata al museo, a seguire Laboratorio**

Durata: **2 ore**

Età: **+ 6 anni - Scuola Primaria**

Numero massimo partecipanti: **25**

Prezzo: **300€ + Iva, comprensivo di materiali**



6 STREGHE E MAGHI CREANO NUOVI MOSTRI

A cura di **Lavinia Marcu**

I soggetti fantastici sono frutto della creatività, originata anche da un gioco di invenzione di parole.

Noi, maghi e streghe, pescheremo da tanti sacchetti - dentro i quali sono custodite le parti del corpo di diversi animali - e ci divertiremo a unirle in un nuovo animale, al quale daremo un nome d'invenzione.

Divideremo in sillabe le parole dei diversi animali che abbiamo assemblato e, dopo la sfida delle difficili pronunce, li presenteremo ai burattini: ecco i nuovi mostri, in visita al museo!

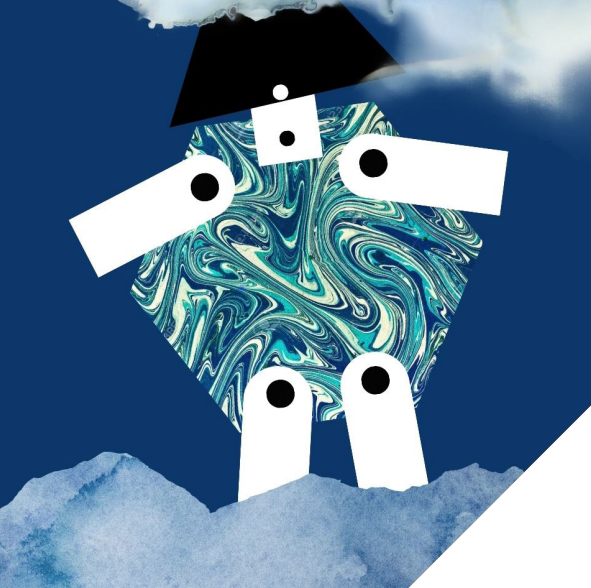
Tipologia: **Visita guidata al museo, a seguire laboratorio**

Durata: **2 ore**

Età: **+ 8 anni - Scuola Primaria**

Numero massimo partecipanti: **25**

Prezzo: **250€ + Iva, comprensivo di materiali**



7 VÈSTITI D'ARLECCHINO!

A cura di **Lavinia Marcu**

Arlecchino ha creato un bel pasticcio. Per venire a teatro, lui il vestito aveva macchiato, ma per la fretta lui ha sbagliato e l'intero abito ha sbiancato.

Con un solo cartoncino e colori acrilici a nostra scelta, il vestito di Arlecchino può tornare variopinto: il segreto è... Se elegante tu vuoi essere, prendi pettini e stecconi. Creerai linee, trecce e chiocciole, e sarà come intessere!

Tipologia: **Visita guidata al museo, a seguire laboratorio**

Durata: **2 ore**

Età: **+ 8 anni - Scuola Primaria e Secondaria di I grado**

Numero massimo partecipanti: **25**

Prezzo: **250€ + Iva, comprensivo di materiali**



8 RE E REGINE DELL'ACRYLIC POURING

A cura di **Lavinia Marcu**

Dopo la visita guidata introduttiva, esploreremo la tecnica dell'acrylic pouring, un'affascinante tecnica di pittura fluida con vernici acriliche liquide, per apprendere e riconoscere, attraverso l'esperienza artistica, le differenze tra un'opera figurativa, quale il fondale di un teatrino dei burattini, e un'opera astratta, caratterizzante l'arte contemporanea.

Tipologia: **Visita guidata al museo, a seguire laboratorio**

Durata: **2 ore**

Età: **+ 10 anni - Scuola Secondaria di I e II grado**

Numero massimo partecipanti: **25**

Prezzo: **300€ + Iva, comprensivo di materiali**